



Цветовете на праисторията

Антропоморфна и зооморфна пластика от бронзовата епоха

Членове на научния колектив

<i>Организации/участници</i>	<i>Бележка</i>
<i>Базова организация:</i>	
Национален археологически институт с музей - БАН	
<i>Ръководител на научния колектив</i>	
доц. д-р Стефан Цветков Александров	Учен
гл. ас. д-р Георги Йорданов Иванов	Учен
гл. ас. д-р Таня Цветанова Христова	Учен
гл. ас. д-р Маргарита Попова	Учен
Александър Вътов	Докторант
Моника Манова	Студент
<i>Партньорска организация:</i>	
Институт по информационни и комуникационни технологии – БАН	
гл. ас. д-р Миглена Райковска	Учен
ас. Николай Петков	Учен
Миряна Райковска	Докторант
Мартин Цветков	Студент
Даниела Михайлова	Млад учен
д.н. Росица Манова	Учен
Николай Паев	Млад учен
Теодор Тодоров	Млад учен
Кристин Димитрова	Млад учен
Стефан Маринов	Млад учен

Чуждестранни участници

Археологически институт „Василе Първан“ – Букурещ, Румъния:

Проф. Раду Баженару

Проф. Адина Боронянц

Д-р Анка-Диана Попеску

Археологически институт – Белград, Сърбия:

Проф. Александър Булатович

Д-р Воислав Филипovich



Колективът по Проекта е съставен от водещи млади специалисти както в проучването на бронзовата у нас, така и в областта на археометричните изследвания, компютризацията и представянето на движимо културно наследство във виртуална среда. В различни конфигурации, членове на екипа са извършили и публикували интердисциплинарни изследвания на археологически комплекси и артефакти, свързани с тематиката на Проекта и посочени в съответните професионални биографии.

Доц. д-р Стефан Александров има 40 годишен опит в областта на археологическите проучвания. Той е един от водещите изследователи на бронзовата епоха в България и автор на многобройни студии, посветени на различни аспекти на нейното проучване. Доц. Александров е ръководител от българска страна на няколко международни проекти, свързани с генетични, изотопни анализи и приложение на съвременни методи в археологическите проучвания. Той има и богат организационен опит като ръководител на Секция „Тракийска археология“ и заместник директор на НАИМ-БАН в продължение на 6 години.

Д.н. Росица Манова е водещ специалист в експертизата на движимо и недвижимо културно наследство у нас и автор на няколко монографии, свързани с тематиката. Под нейно ръководство са извършени интердисциплинарни изследвания и дигитално възстановени надгробната стела на Дейнис-син на Анаксандър от Аполония Понтика (НАИМ-БАН), фриз на здравеносните божества, оброчни плочки на тракийския конник (АМ-Пловдив), храма на Кибела в Балчик, тракийска гробница при с. Текето и др. Д.н. Росица Манова е и водещ автор в няколко студии, посветени на изследването на пигменти от бронзовата епоха в Източна Европа.

Гл. ас. д-р Таня Христова, гл. ас. д-р Георги Иванов и гл. ас. д-р Маргарита Попова са утвърдени млади изследователи на праисторическата епоха у нас. И тримата имат „афинитет“ към интердисциплинарните проучвания. Д-р Христова и д-р Иванов проучват близо 15 години селището и некропола от късната бронзова епоха до с. Балей, материалите от които са в основата на представения Проект.

Гл. ас. д-р арх. Миглена Райковска има дългогодишен опит в сферата на съвременната цифрова документация на архитектурно и археологическо културно наследство. Има реализирани редица проекти за фотограметрично заснемане, лазерно сканиране и различни видове фотографска дейност. Дисертационният ѝ труд предлага методи и техники за графична реставрация на недвижимо културно наследство. Като архитект и археолог д-р Райковска работи активно върху проблемите, свързани с изучаването на паметниците на археологическото ни наследство и има реализирани редица проекти в страната и чужбина.

Арх. Николай Петков има над 17-годишен опит в сферата на компютърните визуализации и анимации. Като архитект работи по проекти, свързани с опазването на културното наследство и визуализирането на обекти, създадени въз основа на



графични реставрации. Притежава богат опит, свързан с обработката на 3D облаци от точки и дигитално съдържание, получено чрез фотографска документация и лазерно сканиране.

Д-р Миряна Райковска има богат опит в областта на микро-компютърната томография и изграждането на обемни сканове и воксел мрежи. Притежава натрупан организационен опит и ще бъде в голяма помощ на колектива за координацията на проектната работа. От 01.11.2024 г. е зачислена като докторант на свободна подготовка.

Специалист Мартин Цветков има над 10-годишен опит в сферата на технологиите за 3D принтиране. Създаване на CAD модели за 3D печат. Има опит в сферата на микроструктурния анализ с приложение в индустрията, медицината и археологията. Освен това, притежава опит свързан със създаването и поддръжката на уебсайтове, както и тяхната оптимизация за търсещи машини - SEO.

Програмист Даниела Михайлова има завършена магистърска степен в специалността „Дизайн и печатни комуникации“ в ТУ София - филиал Пловдив. Има опит в създаването на графичен дизайн и предпечатна подготовка в различни графични софтуери. Извършва и обработва дигитално съдържание. Анализира и дигитализира данни от 3D заснемания.

Александър Вътв е докторант в НХА, специалност реставрация. Участвал е в изследването на и дигитално възстановяване на различни видове движими паметници на културното наследство, съхранявани в НИМ, НАИМ-БАН, АМ-Пловдив и др.

Чуждестранните специалисти, включени в проекта – проф. Раду Баженару, проф. Адина Боронянц, д-р Анка-Диана Попеску (Археологически институт – Букурещ, Румъния) и проф. Александър Булатович, д-р Войслав Филипovich (Археологически институт – Белград, Сърбия), са водещи учени в областта на праисторията в съответните страни. Всички те участват в проекти с интердисциплинарна насоченост, посветени на изследването на бронзовата епоха на Балканския полуостров.